श्रुतलेख– DICTATION | LISTENING AND WRITING

बौने बिंदिया सुंदर हाथोंहाथ प्रसन्न

मौखिक प्रश्न– ORAL COMMUNICATION | SPEAKING SKILLS

1. निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए– CRITICAL THINKING | RECALL

(क) भीखू की पत्नी का नाम क्या था?

(ख) भीखू के जूते कौन बना देता था?

(ग) बौनों के लिए क्या-क्या चीज़ें बनाई गईं?

लिखित प्रश्न– WRITING SKILLS

2. सही शब्द चुनकर खाली स्थान भरिए– RECALL | KNOWLEDGE APPLICATION

(क) भीखू बाज़ार से ......चमड़ा...... खरीदकर लाता था। (कपड़ा / चमड़ा)

(ख) रात में किसी ने सुंदर ......जूते...... बना दिए थे। (जूते / कपड़े)

(ग) भीखू की दुकान पर एक ......ग्राहक...... आया। (बौना / ग्राहक)

(घ) पति-पत्नी ......दुकान...... के पीछे छिप गए। (दुकान / मकान)

(ङ) ......भीखू...... ने बौनों के लिए जूते बनाए। (बिंदिया / भीखू)

3. सही उत्तर चुनिए– MCQ | RECALL | ANALYTICAL ABILITY

(क) भीखू जूते बनाने के लिए चमड़ा लाता था–

(i) बाज़ार से ✓ (ii) जंगल से ○

(ख) भीखू की दुकान में बौने आते थे–

(i) दिन में ○ (ii) रात में ✓

(ग) बौने कब खुश हुए?

(i) जब उन्होंने अपने लिए जूते और कपड़े देखे। ✓

(ii) जब उन्होंने ढेर सारा चमड़ा देखा। ○

(ग) बिंदिया और भीखू ने बौनों के लिए क्या चीज़ें बनाईं?

....

....

(घ) जूते और कपड़े देखकर बौनों ने क्या किया?

....

....

6. बताइए कि ये वाक्य किसने, किससे कहे? RECALL WRITTEN COMMUNICATION

क्या कहा?	किसने कहा?	किससे कहा?
(क) "अरे, कितने सुंदर जूते हैं!"	बिंदिया	भीखू

(ख) "ये जूते बड़े सुंदर हैं। मुझे दे दो भाई!"	ग्राहक	भीखू
(ग) "मैं भी इनके लिए छोटे-छोटे जूते बनाऊँगा।"	भीखू	बिंदिया
(घ) "अरे! यहाँ तो कपड़े और जूते रखे हैं।"	एक बौने ने	दूसरे बौने ने

7. सोच की उड़ान– CRITICAL THINKING (LIFE SKILLS)

(क) भीखू और उसकी पत्नी की बौनों से आमने-सामने मुलाकात हो जाती तो क्या होता? CREATIVE WRITING

(ख) क्या आपको लगता है कि बौने फिर आए होंगे? अपने उत्तर का कारण भी बताइए।

8. मूल्य आधारित प्रश्न– VALUE BASED LEARNING

जब कोई आपकी सहायता करता है तब आप क्या करते हैं? क्या आपके मन में यह विचार आता है कि आपको भी उसके लिए कुछ करना चाहिए?

भाषा व व्याकरण से– Language and Grammar Based Understanding Skills

1. दिए गए शब्दों को तीन-तीन बार लिखिए–

(क) सुंदर ...सुंदर... ...सुंदर... ...सुंदर...

(ख) दुकान ...दुकान... ...दुकान... ...दुकान...

(ग) हैरान ...हैरान... ...हैरान... ...हैरान...

2. पढ़िए, समझिए और लिखिए व अर्थ बताइए– UNDERSTANDING

(क) प्रसन्न ....

(ख) खिड़की ....

(ग) चमड़ा ....

3. दी गई मात्राओं से बनने वाले दो-दो शब्द लिखिए– CRITICAL THINKING

(क) आ (ा) की मात्रा वाले शब्द ...आम... ...काम...

(ख) ऊ (ू) की मात्रा वाले शब्द ...भालू... ...सूरज...

(ग) ऐ (ै) की मात्रा वाले शब्द ...सैनिक... ...दैनिक...

(घ) औ (ौ) की मात्रा वाले शब्द ....औरत........ ....औज़ार........

4. **दिए गए संयुक्ताक्षरों से बना एक-एक शब्द पाठ में आया है। एक-एक शब्द अपनी ओर से लिखिए–** UNDERSTANDING RECALL WRITING

(क) ग् + र = ग्र – ....ग्राहक........ ....

(ख) च् + छ = च्छ – ....अच्छा........ ....

(ग) स् + थ = स्थ – ....स्थान........ ....

(घ) त् + न = त्न – ....पत्नी........ ....

5. कुछ शब्द किसी-न-किसी के नाम होते हैं। नाम वाले ये शब्द संज्ञा कहलाते हैं। UNDERSTANDING

इन वाक्यों में संज्ञा शब्दों के नीचे रेखा खींचिए और उन्हें सामने लिखिए–

(क) भीखू बाज़ार गया। ....भीखू........ ....बाज़ार........

(ख) बिंदिया ने सुंदर जूते देखे। ....बिंदिया........ ....जूते........

(ग) ग्राहक दुकान पर आया। ....ग्राहक........ ....दुकान........

(घ) वह बाज़ार से चमड़ा ले आया। ....बाज़ार........ ....चमड़ा........

(ङ) बौनों ने कपड़े पहन लिए। ....बौनों........ ....कपड़े........

6. उच्चारण करके देखिए–

जूता | बाज़ार | फिर | फ़ौरन

आपने देखा कि 'ज' और 'ज़' के उच्चारण में अंतर होता है। इसी प्रकार, 'फ' और 'फ़' के उच्चारण में भी अंतर होता है। यह अंतर इनके नीचे लगे बिंदु (˙) के कारण आया है। यह बिंदु (.) नुक्ता कहलाता है।

'ज़' और 'फ़' वाले तीन-तीन शब्द लिखिए–

(क) ज़ ....ज़माना........ ....ज़मीन........ ....ज़ेवर........

(ख) फ़ ....

7. **वाक्य बनाइए–** SENTENCE MAKING CREATIVE AND CRITICAL THINKING

(क) शाम ....मैं शाम को खेलने जाता हूँ।........

(ख) रात ....हमें रात को समय पर सोना चाहिए।........

(ग) बाज़ार ....अमन बाज़ार जाता है।........